

# LA COMPAGNIA

MANDI A DUC. A META' DEGLI ANNI SETTANTA UN GRUPPO DI GIOVANI DESIDEROSI DI "FARE TEATRO" HA COSTITUITO IL GRUPPO TEATRALE DI SEVEGLIANO E DOPO OLTRE DI 10 ANNI DI ATTIVITÀ, IL GIORNO 17 GIUGNO 1987 È STATO FIRMATO L'ATTO COSTITUTIVO CON IL QUALE IL GRUPPO HA PRESO IL NOME "LIS ANFORIS", ISPIRATO DAL RITROVAMENTO DI UNA FORNACE ROMANA IN PAESE. DA ALLORA ABBIAMO RAPPRESENTATO CIRCA UNA CINQUANTINA DI LAVORI PREVALENTEMENTE IN LINGUA FRIULANA E BRILLANTI. FIN DALL'INIZIO ABBIAMO MESSO IN SCENA COMMEDIE DI AUTORI FRIULANI, PELLARINI, MICHELUTTI, MARIONI, GIOITTI DEL MONACO, DE LUISA, SMANIOTTO, CIANTON; NEGLI ANNI 90 CI SIAMO CIMENTATI CON GOLDONI, JONESCU, DISETTE AVVALENDOCI DELLA REGIA DI TULLIO SVETTINI. DALLA METÀ DEGLI ANNI '90 UN NOSTRO ATTORE, RENATO SCLAUZERO, SI È RISCOPERTO AUTORE E DA ALLORA A PARTE QUALCHE ECCEZIONE PRESENTIAMO PEZZI SCRITTI DA LUI. NEL 2001, IN COLLABORAZIONE CON I RAGAZZI, ABBIAMO MESSO IN SCENA UN MUSICAL (NON IL PRIMO) CON UNA CINQUANTINA TRA ATTORI E BALLERINI ED È STATA UN'ESPERIENZA UNICA RIUSCIRE A GESTIRE TANTA GENTE. DI SEGUITO PER LA QUARESIMA E IL NATALE ABBIAMO PREPARATO RAPPRESENTAZIONI SACRE FATTE IN CHIESA, ADATTE AL PERIODO. NEL 2004 ABBIAMO MESSO IN SCENA UN LAVORO ABBASTANZA COMPLESSO CON 19 ATTORI AVVALENDOCI DELLA REGIA DI FRANCESCO ACCOMANDO, CHE CI HA AIUTATO A CRESCERE A LIVELLO DI RECITAZIONE E CHE ABBIAMO CERCATO DI MIGLIORARE ULTERIORMENTE CON UN LABORATORIO TENUTO DA LUCA ZALATEU SULL'USO DELLA VOCE, LA DIZIONE, LA RESPIRAZIONE E LA CONCENTRAZIONE. NEGLI ULTIMI ANNI ABBIAMO PREFERITO RAPPRESENTARE SEMPRE TEATRI BRILLANTI, PERCHÈ IL DIVERTIMENTO CHE PROVIAMO NOI NEL METTERLI IN SCENA CERCHIAMO DI COMUNICARLO ALLA GENTE. NEL 2010 ABBIAMO PARTECIPATO AL CONCORSO DI TEATRO COMICO A RIVIGNANO E CI SIAMO CLASSIFICATI SECONDI, NEL 2012 CI HANNO INVITATO DI NUOVO E ABBIAMO VINTO IL PRIMO PREMIO COME GRADIMENTO DEL PUBBLICO. NEL 2009 E 2010 CI SIAMO RECATI RISPETTIVAMENTE IN PUGLIA E IN ABRUZZO NELLE ZONE TERREMOTATE A PORTARE I NOSTRI LAVORI. DA QUALCHE ANNO ORGANIZZIAMO UNA RASSEGNA ESTIVA CON SERATE IN LUOGHI DIVERSI E CARATTERISTICI NEL PAESE; SEMPRE NEL 2012 COME CHICCA ABBIAMO PREPARATO, CON LA COLLABORAZIONE DI TULLIO SVETTINI, UNA LETTURA SCENEGGIATA TRATTA DA UN RACCONTO DI CATERINA PERCOTO PER RICORDARE I DUECENTO ANNI DELLA SUA NASCITA, IN UNA SUGGERITIVA LOCATION NEL CORTILE DI UNA VECCHIA CASA CONTADINA E REPLICATA NELLA CASA NATALE DELLA SCRITTRICE A S. LORENZO DI MANZANO. IL 2012 È STATO UN ANNO IMPORTANTE PER LA NOSTRA COMPAGNIA, PERCHÈ SONO STATI RAGGIUNTI I 25 ANNI DI ATTIVITÀ CERTIFICATA CHE SONO STATI FESTEGGIATI AL MEGLIO. QUESTO IMPORTANTE TRAGUARDO, CI HA PORTATO A FARE UN POSITIVO CONSUNTIVO SUL PASSATO E A RIFLETTERE SULLE SCELTE FUTURE. IN CARTELLONE ABBIAMO I LAVORI DESCRITTI SUL RETRO, PERÒ ALL'OCCORRENZA O A RICHIESTA I LAVORI PIÙ DATATI SONO SEMPRE RIPROPONIBILI.



COMPAGNIA TEATRALE LIS ANFORIS  
di SEVEGLIANO  
VIA VITTORIO VENETO 33050  
BAGNARIA ARSA UD  
e-mail [info@lisanforis.com](mailto:info@lisanforis.com)  
[www.lisanforis.com](http://www.lisanforis.com)  
tel. 3426345348



BUON TEATRO *Lis Anforis*



## LA COMPAGNIA TEATRALE

# Lis Anforis

PRESENTA

# TURO!!

# MOLE AL BEV

Commedia in tre atti scritta e adattata da

RENATO SCLAUZERO

Regia di

LORIS NARDUZZI



NOTE  
D  
REGIA

Cosa non si fa per un'eredità!!! Ci si accapiglia fra famiglie, cugini, cognati, nipoti, ma c'è di mezzo Turo, il portinaio, suonatore di flauto per diletto, uomo pavido e furbo. E' lui il vero perno della vicenda e, con le sue trovate irresistibili, fa della commedia gioiello di comicità

TECNICI E COLLABORATORI

LORIS, CLAUDIO,  
MARINO, EDI,  
GILDO, GIORGIO  
MARIAROSA

## PERSONAGGI

TURO PIPINÂT  
MARIUTE le fie  
'SESE INTRIGHE  
PIERO nevôt di 'Sese  
BEPO INTRIGHE cusin di 'Sese  
PRE' TONI al plevan  
CATINE la badante  
MINIGHINE visine di cjase  
RICARDO PESÔT  
ERCOLE SANSONE cugnât di Ricardo  
AVVOCATO INCASINATO  
LUCIA segretarie

## ATTORI

RENATO  
RAFFAELE, CINZIA,  
ILENIA, SILVIA,  
MANUELA, GIORGIO,  
PAOLO, VALENTINA,  
ELISEO, CLAUDIO,  
GIACOMO, PAOLO

## IN CARTELLONE



...A peste fame et bello...  
Libera nos Domine

E' la storia del sig. Santuzzo di origini meridionali, ma trapiantato in Friuli. Un uomo superstizioso fino al paradosso; costringe i suoi famigliari e non solo strettissime misure precauzionali "igienico sanitarie" per un caso di colera registrato a Napoli. Da questo spunto, situazioni più o meno esilaranti, equivoci fino alla fine, con relativi fiori d'arancio



La Femine dal Muini

A questa commedia abbiamo voluto dare un taglio disinvolto ed un pochino malizioso! Vi raccomandiamo di non prendere sul serio le cose; non è nostra intenzione mettere sotto una cattiva luce la categoria dei "Muinis", i sacrestani, bensì esaltare l'importante figura della moglie. E' lei che dispensa consigli a tutti ed impone sempre la sua personalità. Ci tiene molto alla professione del marito, lo difende dalle maledingue...  
"LA CARNE E' DEBOLE, MA LO SPIRITO TRIONFA!"  
Nel finale quando scopre le uscite non proprio "ecclesiastiche" del marito diventa una belva, ma sarà la "santule" la classica signora emancipata, che riuscirà a mettere tutte le cose a posto.

.....ed eventualmente anche i lavori datati sono sempre disponibili



Al moros da none!!



Jesus Ce Scandul!!

...e altri ancora