

LA COMPAGNIA

MANDI A DUC. A METÀ DEGLI ANNI SETTANTA UN GRUPPO DI GIOVANI DESIDEROSI DI "FARE TEATRO" HA COSTITUITO IL GRUPPO TEATRALE DI SEVEGLIANO E DOPO OLTRE DI 10 ANNI DI ATTIVITÀ, IL GIORNO 17 GIUGNO 1987 È STATO FIRMATO L'ATTO COSTITUTIVO CON IL QUALE IL GRUPPO HA PRESO IL NOME "LIS ANFORIS", ISPIRATO DAL RITROVAMENTO DI UNA FORNACE ROMANA IN PAESE. DA ALLORA ABBIAMO RAPPRESENTATO CIRCA UNA CINQUANTINA DI LAVORI PREVALENTEMENTE IN LINGUA FRIULANA E BRILLANTI. FIN DALL'INIZIO ABBIAMO MESSO IN SCENA COMMEDIE DI AUTORI FRIULANI, PELLARINI, MICHELUTTI, MARIONI, GIOTTI DEL MONACO, DE LUISA, SMANIOTTO, CJANTON; NEGLI ANNI 90 CI SIAMO CIMENTATI CON GOLDONI, JONESCU, DISETTE AVVALENDOCI DELLA REGIA DI TULLIO SVETTINI. DALLA METÀ DEGLI ANNI '90 UN NOSTRO ATTORE, RENATO SCLAUZERO, SI È RISCOPERTO AUTORE E DA ALLORA A PARTE QUALCHE ECCEZIONE PRESENTIAMO PEZZI SCRITTI DA LUI. NEL 2001, IN COLLABORAZIONE CON I RAGAZZI, ABBIAMO MESSO IN SCENA UN MUSICAL (NON IL PRIMO) CON UNA CINQUANTINA TRA ATTORI E BALLERINI ED È STATA UN'ESPERIENZA UNICA RIUSCIRE A GESTIRE TANTA GENTE. DI SEGUITO PER LA QUARESIMA E IL NATALE ABBIAMO PREPARATO RAPPRESENTAZIONI SACRE FATTE IN CHIESA, ADATTE AL PERIODO. NEL 2004 ABBIAMO MESSO IN SCENA UN LAVORO ABBASTANZA COMPLESSO CON 19 ATTORI AVVALENDOCI DELLA REGIA DI FRANCESCO ACCOMANDO, CHE CI HA AIUTATO A CRESCERE A LIVELLO DI RECITAZIONE E CHE ABBIAMO CERCATO DI MIGLIORARE ULTERIORMENTE CON UN LABORATORIO TENUTO DA LUCA ZALATEU SULL'USO DELLA VOCE, LA DIZIONE, LA RESPIRAZIONE E LA CONCENTRAZIONE. NEGLI ULTIMI ANNI ABBIAMO PREFERITO RAPPRESENTARE SEMPRE TEATRI BRILLANTI, PERCHÈ IL DIVERTIMENTO CHE PROVIAMO NOI NEL METTERLI IN SCENA CERCHIAMO DI COMUNICARLO ALLA GENTE. NEL 2010 ABBIAMO PARTECIPATO AL CONCORSO DI TEATRO COMICO A RIVIGNANO E CI SIAMO CLASSIFICATI SECONDI, NEL 2012 CI HANNO INVITATO DI NUOVO E ABBIAMO VINTO IL PRIMO PREMIO COME GRADIMENTO DEL PUBBLICO. NEL 2009 E 2010 CI SIAMO RECATI RISPETTIVAMENTE IN PUGLIA E IN ABRUZZO NELLE ZONE TERREMOTATE A PORTARE I NOSTRI LAVORI. DA QUALCHE ANNO ORGANIZZIAMO UNA RASSEGNA ESTIVA CON SERATE IN LUOGHI DIVERSI E CARATTERISTICI NEL PAESE, SEMPRE NEL 2012 COME CHICCA ABBIAMO PREPARATO, CON LA COLLABORAZIONE DI TULLIO SVETTINI, UNA LETTURA SCENEGGIATA TRATTA DA UN RACCONTO DI CATERINA PERCOTO PER RICORDARE I DUECENTO ANNI DELLA SUA NASCITA, IN UNA SUGGERATIVA LOCATION NEL CORTILE DI UNA VECCHIA CASA CONTADINA E REPLICATA NELLA CASA NATALE DELLA SCRITTRICE A S. LORENZO DI MANZANO. IL 2012 È STATO UN ANNO IMPORTANTE PER LA NOSTRA COMPAGNIA, PERCHÈ SONO STATI RAGGIUNTI I 25 ANNI DI ATTIVITÀ CERTIFICATA CHE SONO STATI FESTEGGIATI AL MEGLIO. QUESTO IMPORTANTE TRAGUARDO, CI HA PORTATO A FARE UN POSITIVO CONSUNTIVO SUL PASSATO E A RIFLETTERE SULLE SCELTE FUTURE. IN CARTELLONE ABBIAMO I LAVORI DESCRITTI SUL RETRO, PERÒ ALL'OCCORRENZA O A RICHIESTA I LAVORI PIU' DATATI SONO SEMPRE RIPROPONIBILI.

BUON TEATRO *Lis Anforis*



SALUTI DA BUDAPEST 2011



SALUTI DA PRAGA 2012



SALUTI DA ASSISI 2010



SALUTI DA ALBEROBELLO 2009

COMPAGNIA TEATRALE LIS ANFORIS
di SEVEGLIANO

VIA VITTORIO VENETO 33050
BAGNARIA ARSA UD

e-mail info@lisanforis.com

www.lisanforis.com

tel. 3426345348



La compagnia teatrale
Lis Anforis
presenta

"A PESTE FAME ET BELLO..."

LIBERA NOS DOMINE"



TRE ATTI BRILLANTI IN FRIULANO
DI RENATO SCLAUZERO

REGIA DI
RENATO SCLAUZERO E LORIS NARDUZZI



NOTE DI REGIA

E' la storia del sig. Santuzzo di origini meridionali, ma trapiantato in Friuli. Un uomo superstizioso fino al paradosso; costringe i suoi famigliari e non solo a strettissime misure precauzionali "igienico sanitariae" per un caso di colera registrato a Napoli. Da questo punto, situazioni più o meno esilaranti, equivoci fino alla fine, con relativi fiori d'arancio.

TECNICI E
COLLABORATORI

LORIS, CLAUDIO,
MARINO, EDI,
GILDO, GIORGIO

PERSONAGGI

SANTUZZO CORONDOLI il patri
SUNTE le so femine
LILIANA le fie
GABRIELLA le amie di Liliana
ROSETTA le camarelle
FERNANDO CORONDOLI fradi di Santuzzo
ANNA morose di Fernando
SIG. RA CANSANI assist. sociale amie di famee
CRISPINO pitor
MARCO amì di Ferdinando
AVVOCATO

ATTORI

RAFFAELE, CINZIA, ILENIA,
MARIAROSA, MANUELA,
PAOLO, VALENTINA,
GABRIELLA, ELISEO,
CLAUDIO, LUCA, FABIO,
GIACOMO, DANIELE

IN CARTELLONE



La Femine dal Muini

A questa commedia abbiamo voluto dare un taglio disinvolto ed un pochino malizioso! Vi raccomandiamo di non prendere sul serio le cose; non è nostra intenzione mettere sotto una cattiva luce la categoria dei "Muini", i sacrestani, bensì esaltare l'importante figura della moglie. E' lei che dispensa consigli a tutti ed impone sempre la sua personalità. Ci tiene molto alla professione del marito, lo difende dalle malelingue... "LA CARNE E' DEBOLE, MA LO SPIRITO TRIONFA!" Nel finale quando scopre le uscite non proprio "ecclesiastiche" del marito diventa una belva, ma sarà la "santule", la classica signora emancipata, che riuscirà a mettere tutte le cose a posto.



Al moròs de none

In casa di Vigi Codaro si scontrano i vari caratteri dei personaggi attorno alla vicenda amorosa di due attempati "morosi" che si ripete con i nipoti, mentre si respira un'aria d'attesa per una partita di calcio. Una storia di famiglia, dove ci sono pochi soldi, ma dove c'è sempre affetto e non manca mai un sorriso.



Jesus Ce Standul!!

Separazioni, divorzi, abbandoni. Sono il filo conduttore di questa brillante commedia. E' una lucida e amara incursione nei problemi della famiglia durante gli anni '50, quando queste problematiche erano uno "scandalo". Il lavoro si snoda attraverso una serie di situazioni esilaranti nelle quali i personaggi, nel cercare di porre rimedio a queste vicende, ci fanno rientrare dritti ai nostri tempi.

.....e i datati ma sempre disponibili

GINARS E MADONIS E
AL FERAGOST DI GILDE