

# NOTE DI AUTORE

## AL CÛR DAL NONO

È un omaggio ai nostri anziani. Come reagire all'arrivo della vecchiaia? Se possibile con saggezza e consapevolezza, cercando di prendere quello che di buono ci può offrire, conservando curiosità verso il mondo, partecipando con gioia e generosità alla vita dei giovani perché il passato può insegnare molto. Un nonno parla con il suo cuore e ripercorre tutto l'arco della sua vita. Ci conduce in un viaggio che, attraverso lo spirito, racconta la vita, i sentimenti, le relazioni umane.

## PENECEHE

Una banca è stata rapinata e le forze dell'ordine sono state allertate. Due ladri da strapazzo, oggi si dice ladri di galline, sbagliano obiettivo e finiscono in un posto imprevisto, dove, fra donne sexy e veri rapinatori ne combinano di tutti i colori. Alla fine se ne vanno con le pive nel sacco. Ma ... E la refurtiva della banca? Della serie «mai dire mai».

Buon divertimento.

## TECNICI E COLLABORATORI

LORIS, MARINO,

EDI, GILDO, CLAUDIO



# PERSONAGGI

## AL CÛR DAL NONO

NONO

CUR

COMPARSIS

## PENECEHE

PENECEHE 1° LARI

LOMBARDO 2° LARI

AZZURRA LA DONNA DEL BOSS

SGRAFFIGNE 1° RAPINADOR

MANUTE 2° RAPINADOR

# ATTORI



GIACOMO,  
RENATO, CINZIA,  
ILENIA, SILVIA, MANUELA,  
GIORGIO, PAOLO, VALENTINA,  
ELISEO, MARIAROSA,  
PAOLO, RAFFAELE,  
GABRIELLA



# IN CARTELLONE



TURO!! Mole al bevi

Cosa non si fa per un'eredità!!? Ci si accapiglia fra famiglie, cugini, cognati, nipoti, ma c'è di mezzo Turo, il portinaio, suonatore di flauto per diletto, uomo pavido e furbo. E' lui il vero perno della vicenda e, con le sue trovat irresistibili, fa della commedia gioiello di comicità



...A peste fame et bello...

Libera nos Domine

E' la storia del sig. Santuzzo di origini meridionali, ma trapiantato in Friuli. Un uomo superstizioso fino al paradosso; costringe i suoi famigliari e non solo strettissime misure precauzionali "igienico sanitarie" per un caso di colera registrato a Napoli. Da questo spunto, situazioni più o meno esilaranti, equivoci fino alla fine, con relativi fiori d'arancio



La Femine dal Muini

A questa commedia abbiamo voluto dare un taglio disinvolto ed un pochino malizioso! Vi raccomandiamo di non prendere sul serio le cose; non è nostra intenzione mettere sotto una cattiva luce la categoria dei "Muinis", i sacrestani, bensì esaltare l'importante figura della moglie. E' lei che dispensa consigli a tutti ed impone sempre la sua personalità. Ci tiene molto alla professione del marito, lo difende dalle malelingue... "LA CARNE E' DEBOLE, MA LO SPIRITO TRIONFA!" Nel finale quando scopre le uscite non proprio "ecclesiastiche" del marito diventa una belva, ma sarà la "santule", la classica signora emancipata, che riuscirà a mettere tutte le cose a posto.

.....ed eventualmente anche i lavori datati sono sempre disponibili